

Mérida, 6 de noviembre de 1981.

Querida y apreciada Magda:

yo tampoco te he olvidado. Pero después del Congreso de México tuve mucho trabajo para preparar la participación de nuestro Movimiento al "Primer encuentro feminista latinoamericano y del Caribe" que se realizó en Bogotá a mediados de julio. Luego, en vacaciones, caí en un estado depresivo del cual acabo de salir. No es el primero, pero sí estoy segura que será el último.

Estoy mirando las fotos que tomé y deseando volver a verte pronto. Pero sólo tenemos previsto el próximo encuentro feminista dentro de dos años, precisamente a Lima. Si no será posible verte antes, ^{¡hasta} entonces!

Un gran abrazo y perdona lo poco que escribo

Viki

P.S. El encuentro estuvo fabuloso. Las mujeres que más llamaron la atención por las tareas realizadas, y los proyectos y su formulación fueron las puertorriqueñas y las peruanas. Había varios grupos de peruanas, las que más recuerdo son las de ALIMUPER. Casi un 75% de las asistentes (grosso modo) pertenecían a partidos de izquierda; las otras éramos las "autónomas".

P.P.S.S. ¡Parece que usé una gran fotógrafa!

Miraflores, 19 de Noviembre de 1981

Ahora quiero hablar de ti. Me gusta y te gusta y las noticias de haber estado con depresión me daban un gusto de precioso. No puedo crear una familia. ¿Tus hijos? ¿Tu familia? ¿Tu esposo? ¿Las verdades que muchas veces nos salían esos momentos de soledad, cuando a veces nos creemos fuera del sentimiento, de este mundo, de este tiempo. Pero no que-
-Queridas y recordada Viki: Me da satisfacción y alegría cuando me llegas con tus noticias, el periódico con el reportaje y las fotos que tomaste el día del homenaje. Me doy cuenta que sí te has acordado de mí, pese al poco tiempo que tuvimos de amistad durante el Congreso Interamericano de Escritoras, realizado en México para mí una muy buena experiencia, pues en mis largos años de vida pública y quince innumerables Congresos internacionales, nunca había asistido a uno especialmente de mujeres, en este caso de escritoras y además políticas. Tu reportaje está muy bien, muy coherente, inteligente y agudo. Gracias por la referencia que haces de mí. Es como siempre, gentil y generosa. Por mi parte aquí apenas logré una nota en un diario nacional que edita la revista "SILVIA", y que dirige la hermana de Cecilia Bustamante, que conoces. Después, para informar a la ANEA y a las mujeres peruanas, dicté un Conversatorio el 23 de octubre, con muy nutrido auditorio de ambos sexos.

No sé si sabrías que después de lo de México, donde estuvimos 9 días, viajamos a USA, viajamos a USA, pues yo debía entrevistarme con alguna gente de por allá. Estuve con Cecilia en su casa de Austin, y en esa Universidad dicté una charla. Después viajé a Lexington, Kentucky, y mi biógrafo, Daniel E. Reedy que ya me había invitado a una conferencia en la Universidad de Lexington, me hospedó 5 días donde conocí a muchas personas, entre ellas a una muchacha que está haciendo su tesis universitaria sobre Flora Tristan. Ella me proporcionó mucho material para ampliar mis apuntes que quiero terminar. A propósito, si te es posible invéstigame si en los archivos de la Biblioteca Ayacucho existen "las Cartas de Bolívar a los Tistan que residían en París, cuando Flora era pequeña. I luego a la madre de Flora, cuando el Padre de Flora, Mariano Tristan y Moscoso murió.- De Lexington enrumbé a San Francisco y en la Universidad de Berkeley dicté conferencias, grabé todo mi libro, el de los versos "tristísimos" y otros reportajes para la gente de allá, especialmente para mi traductora, Kathleen Weaver, que me ha incluido en un libro editado en Londres, "The Penguin Book of women poets", de reciente vigencia. - Estuve por los USA mas de 20 días, y conocí ambientes muy interesantes. Una nueva experiencia. - De regreso al Perú me encontré con que había fallecido el Presidente de la ANEA donde yo era vicepresidente, así que tuve que acceder al cargo de presidenta, con todas sus obligaciones. - I aquí me tienes, con problemas que me quitan más tiempo del que dispongo para lo mío.

Te informo que acá nadie me dijo una palabra del Encuentro de Bogotá. No me consideran "feminista" a pesar de haber sido defensora de la mujer desde hace 50 años... Bien. Me habría gustado muchísimo que el próximo Congreso de Escritoras se realizara en Caracas, pero si lo disponen que sea acá, magnifico. Será motivo para ver a mucha gente que estuvo con nosotras en México. No me han comunicado nada hasta ahora.-

Miraflores, 19 de Noviembre de 1981

Ahora quiero hablar de tí. Tus breves líneas y la noticia de haber estado con depresión me dejaron un gusto de preocupación. No puedo creer que seas exactamente sola. ¿Y tu familia? tus hijos, tu esposo? Es verdad que muchas veces nos asaltan esos momentos de soledad, cuando a veces nos creemos fuera del sentimiento, de afectos, incomprendidas, sujetas a la cotidiana mentira de estar satisfechas. Pero no puedo eso dejar el transcurso de la inestabilidad emocional que hace tanto daño. Alguna vez te lo dije en México. Tú eres muy joven aún y tienes el pleno derecho de reencontrarte. Eres valiente e inteligente. Defiéndete de tí misma y del ambiente que te rodea. Escribe, busca incentivos, viaja. Para mí viajar siempre fué motivo de transformaciones emocionales. Esta misma nueva actividad en que te hallas involucrada, el feminismo, puede darte muchas ocasiones de cambios, de actividades, de movimientos y ocupaciones importantes. De acuerdo a nuestra bella noche en la Torre de México? Cómo se te ve libre y queña de tí misma. Aquí tengo esa foto no mala, con carácter y vida. Te digo que lo hagas por mí o recordándome pese a todo mi largo sufrimiento, sonriendo y tratando de superar me? No que te pida que me imites, sino que en algo te sirva de acicate, siendo tú misma.

Escríbeme cuando puedas. Tus palabras me son muy gratas y me llegan como un lenitivo. Sí, existe la soledad, pero

hay que llenarla con algo bello y positivo para dejar de nosotros una imagen capaz de ser mirada con simpatía o con amor.

Tu amiga peruana que te quiere,

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

2016/027

David

block 1

Don

